



РАШЭННЕ

РЕШЕНИЕ

22 июля 2025 г. № 1486

г. Орша

г. Орша

Об утверждении Положения
о порядке организации
и проведения конкурса

В связи с празднованием 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в соответствии с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 19 сентября 2008 г. № 1372 «О некоторых вопросах создания (реконструкции) и приемки произведений монументального и монументально-декоративного искусства», Решением Совета глав государств СНГ «О присвоении почетного звания СНГ «Город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.» городам государств – участников Содружества» от 26 июня 2025 г. Оршанский районный исполнительный комитет (далее – Оршанский райисполком) РЕШИЛ:

1. Утвердить Положение о порядке организации и проведения конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.» (прилагается).

2. Определить состав жюри конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.» (далее – жюри конкурса) согласно приложению.

3. Обеспечить размещение информации о проведении конкурса на официальном сайте Оршанского райисполкома и в средствах массовой информации.

4. Контроль за выполнением настоящего решения возложить на заместителя председателя Оршанского райисполкома по направлению деятельности, начальника отдела идеологической работы и по делам молодежи Оршанского райисполкома.

Председатель

И.А.Мороз



УТВЕРЖДЕНО
Решение
Оршанского районного
исполнительного комитета
22.07. 2025 № 1486

ПОЛОЖЕНИЕ

О порядке организации и проведения конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.»

1. Целью конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.» (далее – конкурс) является поиск наиболее выразительного художественного отображения с целью увековечивания подвига массового трудового героизма и самоотверженности тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. на территории Оршанского района.

2. Организатором конкурса является Оршанский райисполком.

3. Участниками конкурса могут быть скульпторы, архитекторы, кузнецы, которые имеют соответствующее профессиональное образование.

4. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте Оршанского райисполкома, в официальных средствах массовой информации, содержит сведения о конкурсе, его условиях, критериях и порядке оценки представленных участниками материалов, порядке и сроках объявления результатов конкурса, а также другие необходимые сведения.

5. Конкурсные материалы должны быть представлены в соответствии с пунктом 14 Положения о порядке создания (реконструкции) и приемке произведений монументального и монументально-декоративного искусства на территории Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 19 сентября 2008 г. № 1372 (пояснительная записка с обоснованием предлагаемого проекта и расчетом его примерной цены, генеральный план в масштабе 1:500, проектное градостроительное решение пространства с памятным знаком или с малой архитектурной формой, визуализация архитектурно - пластического решения произведения монументального искусства и модель памятного знака или малой архитектурной формы в масштабе не менее за 1:10). Эскизный проект должен быть представлен на твердом планшете размером 1,0 x 1,0 м.

Шмаф

6. Композиционное и пластическое исполнение монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.» должно быть в виде стелы, выдержано в наилучших традициях классического и национального монументального искусства. Стела должна быть установлена в сквере на пересечении улицы Константина Заслонова с улицей Сергея Грицевца, с учетом визуального восприятия памятника с разных сторон согласно приложению 1.

7. Для участия в конкурсе в срок до 29.07.2025 включительно не позднее 15.00 подается заявка на участие в конкурсе согласно приложению 2 по адресу: 211391, Витебская обл., г. Орша, ул. Александра Островского, 2, отдел архитектуры и строительства Оршанского райисполкома, каб. 114 либо заполненная заявка в формате PDF на электронную почту gikorsha@vitobl.by с пометкой «Конкурс эскизных проектов «Орша – город трудовой славы».

8. Конкурсные материалы предоставляются в срок до 08.08.2025 включительно не позднее 17.00 по адресу: 211391, Витебская обл., г. Орша, ул. Александра Островского, 2, отдел архитектуры и строительства Оршанского райисполкома, каб. 114.

9. С целью сохранения анонимности авторы конкурсных материалов представляются под четырехзначным номером, который указывается авторами на всех материалах в левом верхнем углу, а также на конверте участника конкурса.

10. В запечатанный конверт участника конкурса вкладывается информационный лист, содержащий фамилию, имя, отчество (если такое имеется), а также адрес и контактный номер участника или коллектива участников конкурса.

11. При нарушении условий конкурса и правил оформления в предоставлении конкурсных материалов проект не рассматривается.

12. Конкурсные материалы рассматриваются жюри конкурса на закрытом заседании не позже 15.08.2025.

13. Состав жюри конкурса утверждается решением райисполкома.

Решение принимается в присутствии не менее половины состава жюри конкурса открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих. При равном количестве голосов «за» и «против» голос председателя жюри конкурса является решающим. Решение жюри конкурса оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри конкурса, которые приняли участие в голосовании.

14. Критерии оценки эскизных проектов:

- соответствие условиям конкурса;
- высокий профессиональный уровень;
- использование оригинального решения;

Шмаф

отображение наиболее выразительного образа с учетом исторической достоверности;

экономичность проектного решения.

15. Конверты участников конкурса вскрываются после вынесения решения жюри конкурса по результатам конкурса.

16. Решением жюри конкурса определяется эскизный проект-победитель и автор (группа авторов) этого эскизного проекта.

17. Результаты конкурса публикуются в недельный срок после вынесения решения жюри конкурса на официальном сайте Оршанского райисполкома.

18. Победитель конкурса получает право на создание монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941–1945 гг.» в соответствии с законодательством.

19. Почтовые и другие расходы участников конкурса оплачиваются за их счет.

20. После окончания работы жюри конкурса конкурсные материалы возвращаются всем участникам конкурса.

Шисф

Приложение 1

к Положению о порядке организации и проведения конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.»

Техническое задание

Истинным украшением Оршанского края были и есть его люди, биографии и труд которых вызывают искреннюю гордость. Двадцать один человек, сыновья и дочери Оршанщины, а также те, кто обосновался в нашем краю и полюбил его как свою родину, прославили его трудом и благородными делами ради будущего страны. Это настоящие герои, Герои Социалистического труда.

Цель: увековечить подвиг и самоотверженный труд выдающихся советских людей, прославивших Оршанщину в различных областях промышленности, науки, сельского хозяйства.

Композиция:

На центральной (вертикальной) части памятного знака (стела, обелиск) считаем целесообразным разместить изображение наград:



Ниже нанести табличку с выбитыми словами «22 мая 1940 года указом Президиума Верховного Совета СССР была учреждена золотая медаль «Серп и Молот» - знак отличия Героя Социалистического труда.

Стелу может украсить герб города Орши как указание на место трудовых подвигов Героев и надпись «Орша – город трудовой славы. 1941-1945 гг.».

На горизонтальной части памятного знака можно изобразить сферы достижений Героев труда в виде ретроспективной горельефной ленты из важнейших для Оршанского района символов: советской боевой машины реактивной артиллерии периода Второй мировой войны (БМ-13),

Шиф

железнодорожного узла (изображение довоенного паровоза и поезда 50-60-х гг.), знаковой символики для сельского хозяйства (изображение цветков льна, льняных снопов, трактора, колосьев), продукции предприятий города (станки, отдельные детали).

Габариты:

Высота не менее 7 метров, не более 9 метров.

Конкурсная документация включает в себя:

- пояснительную записку с обоснованием предлагаемого проекта и расчетом его примерной цены,
- генеральный план в масштабе 1:500,
- проектное градостроительное решение пространства с памятным знаком или с малой архитектурной формой,
- визуализацию архитектурно - пластического решения произведения монументального искусства и модель памятного знака или малой архитектурной формы в масштабе не менее за 1:10.

Эскизный проект должен быть представлен на твердом планшете размером 1,0 x 1,0 м.

Шкоф

Приложение 2

к Положению о порядке организации и проведения конкурса эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941 – 1945 гг.»

Оршанский районный
исполнительный комитет

фамилия, имя, отчество

адрес, телефон

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

После ознакомления с условиями участия в конкурсе эскизных проектов монументальной скульптуры «Орша – город трудовой славы. 1941-1945 гг.» на территории г. Орши, посвященного 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, прошу зарегистрировать меня в качестве участника.

Не позднее 17 часов в срок до 08.08.2025 включительно обязуюсь представить конкурсные материалы по адресу: 211391, Витебская обл., г. Орша, ул. Александра Островского, 2, отдел архитектуры и строительства Оршанского райисполкома, каб. 114.

С условиями конкурса ознакомлен(а) и согласен(а).

дата

подпись

инициалы, фамилия

Приложение
к решению
Оршанского районного
исполнительного комитета
22.07. 2025 № 1486

СОСТАВ

жюри конкурса эскизных проектов
монументальной скульптуры
«Орша – город трудовой славы.
1941 – 1945 гг.»

Мороз
Игорь Александрович – Председатель Оршанского райисполкома,
(председатель жюри)

члены жюри:

Кавецкая
Елена Анатольевна – председатель первичной профсоюзной
организации республиканского унитарного
производственно-торгового предприятия
«Оршанский льнокомбинат»

Комарова
Юлия Вячеславовна – директор учреждения культуры
«Музейный комплекс истории и культуры
Оршанщины»

Кононова
Анна Владимировна – генеральный директор учреждения
«Национальный художественный музей
Республики Беларусь», художник-
живописец

Костюченко
Константин Александрович – белорусский скульптор, заведующий
кафедрой скульптуры учреждения
образования «Белорусская государственная
академия искусств»

Латышева
Ольга Александровна – начальник отдела архитектуры и строительства
Оршанского райисполкома

Таранда
Николай Иванович – член общественного объединения
«Белорусский союз художников»

Ткачев
Валентин Владимирович — директор государственного предприятия
«Проектно-строительный центр»

Шульга
Василий Васильевич — председатель первичной профсоюзной организации
локомотивного депо Орша имени К.С.Заслонова